

EFEITOS DA ADMINISTRAÇÃO CRÔNICA DE NICOTINA NO TECIDO ÓSSEO DE *RATTUS NORVERGICUS*.

Soares, Evelise Aline¹; Prado, Maria Auxiliadora Soares¹; Garcia, José Antônio Dias¹; Costa, Aline Andrade da²; Tavares, Henrique Thadeu Wenceslau²; Silva, Bruno Fonseca da²; Figueiredo, Mário Henrique de Oliveira².

INTRODUÇÃO - Estatísticas apontam que, no mundo há cerca de 1,1 bilhões de fumantes para uma população de 6 bilhões de pessoas. O cigarro basicamente é constituído por tabaco, nicotina, alcatrão, outras 4,7 mil substâncias, entre estes metais pesados e elementos radioativos. Estudos experimentais demonstram a influencia negativa da nicotina no tecido ósseo. Vários autores verificaram em seus estudos que ratos tratados com nicotina apresentam crescimento ósseo, massa, volume ósseo anormais e redução na neoformação óssea pós lesão quando comparado com os não tratados. **OBJETIVOS:** Verificar as alterações morfológica, de forma sistemática e comparativa, ocorridas no tecido ósseo de ratos submetidos ao uso prolongado de nicotina. **MATERIAIS E MÉTODOS:** No presente trabalho foram utilizados 20 ratos machos, com quatro semanas, divididos em dois grupos: nicotina crônica (GN) e controle (GC). Sendo administrado a nicotina subcutânea por 90 dias na dosagem de 0,125mg/100gr de peso corpóreo/diariamente. Após experimentação os animais foram sacrificados e isolados os ossos dos membros inferiores para a realização do estudo macroscópico e microscópico. **RESULTADOS:** Diferenças significantes nas dimensões ósseas foi observado quando comparado o GC com GN, indicando a influencia da nicotina no crescimento ósseo, sendo marcante as alterações celulares do tecido ósseo dos animais submetidos à experimentação com nicotina. Conclui-se que a nicotina é uma substancia nociva ao tecido ósseo.

Palavras-chaves: 1)Nicotina; 2) Crescimento Ósseo; 3) Tecido Ósseo.

¹ Orientador e Docente Universidade José do Rosário Vellano – Campus Alfenas - MG.

² Discentes da Faculdade de Enfermagem da Unifenas – Campus Alfenas - MG.

Apoio Financeiro: Sem Fonte